



(In)definite Articles, Object Markers and Plural Morphemes in Lori Bala Geriveh

Sayed Hamzeh Mousavi¹

Article Info

Article type:

Research article

Article history:

Received: 22 November 2022

Accepted: 20 January 2023

Keywords:

Lori Bala Geriveh,
articles,
definiteness,
object Marker

ABSTRACT

The present paper aims at describing the three morphological features in Bala Geriveh: Articles, Plurality and Object Marking. This research followed a descriptive-analytic approach towards the three categories. In order to collect data, we have interviewed a group of Lori speakers. Plural morphemes in Lori are -ya and -o and they seem to be similar to -ha and -an in Persian. The allomorphs -en and -n in Lori Bala Geriveh are considered as object markers and have their specific features such as their concatenation with possessive adjectives in plural form and not in singular form. Indefinite article in Lori is -i and 3: in adjectival forms; while, definite article is -ke and in adjectival forms. The morpheme -ke is an indication of a background knowledge concerning past; while -e shows a case, which is observable or recognizable at the moment of speaking. (In)definiteness in Lori is completely different from Persian.

Cite this article: Musavi, S. H. (2023). “(In)definite Articles, Object Markers and Plural Morphemes in Lori Bala Geriveh”. *Journal of Linguistic Studies: Theory and Practice*, 1 (1), 91-111.



© The Author(s).

DOI: 10.22034/JLS.2023.60793

Publisher: University of Kurdistan.

1. Assistant professor of Linguistics, Shahrood Industrial University, Shahrood, Iran.
E-mail: mousavi.hamzeh@shahroodut.ac.ir

نشریه پژوهش‌های زبان‌شناسی

نظریه و کاربرد

سال اول، دوره اول، شماره اول، پائیز و زمستان ۱۴۰۱، ص ۹۱-۱۱۱

حروف تعریف، نشانه مفعولی و تکواز جمع در گویش لری بالاگریوه

سید حمزه موسوی^۱

چکیده

اطلاعات مقاله

نوع مقاله:

پژوهشی

تاریخ وصول: ۱۴۰۱/۹/۲

تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۱۰/۳۰

واژه‌های کلیدی:

لری بالاگریوه،

حروف تعریف،

معرفگی،

نشانه مفعولی

استناد: موسوی، سید حمزه (۱۴۰۱). «حروف تعریف، نشانه مفعولی و تکواز جمع در گویش لری بالاگریوه». پژوهش‌های زبان‌شناسی: نظریه و کاربرد، ۱(۱)، ۹۱-۱۱۱.



حق مؤلف: نویسنده‌گان

ناشر: دانشگاه کردستان

DOI: 10.22034/JLS.2023.60793

۱. استادیار زبان‌شناسی، دانشگاه صنعتی شهرورد، شهرورد، ایران (نویسنده مسئول)

mousavi.hamzeh@shahroodut.ac.ir

۱. مقدمه

لری زبان گروهی از مردمان ایران زمین است که در حدود ۴۰ درصد از خاک ایران سکنی گزیده‌اند (امان الهی بهاروند، ۱۳۹۳). این مردمان در استان‌های لرستان، کهکیلویه و بویراحمد، چهار محال و بختیاری، ایلام، همدان، کرمانشاه، اصفهان، مرکزی، فارس و هرمزگان زندگی میکنند (ابراهیمی و عبدی، ۱۳۹۱). لری در استان لرستان دارای دو گونهٔ عده است: لری خرم‌آبادی (ابراهیمی و عبدی، ۱۳۹۱) و لری بالاگریوه (سلیمانی و حق‌بین، ۱۳۹۵). در این پژوهش به بررسی حرف تعریف معین و نامعین، نشانهٔ مفعول و تکواز جمع در گویش لری بالاگریوه می‌پردازیم. پرسش‌هایی که در این پژوهش مطرح می‌شوند عبارتند از: (الف) حروف تعریف در گویش لری بالاگریوه دارای چه علائمی هستند و چگونه به کار می‌روند؟ (ب) آیا نشانهٔ مفعول همانند فارسی نقش‌های متعدد دارد؟ (پ) تکواز جمع چگونه در کنار حروف تعریف و نشانهٔ مفعولی به کار می‌رود؟ هر چند در سال‌های اخیر توجه زبان‌شناسان به اهمیت گویش‌ها جلب شده ولی همچنان بر روی گویش لری بالاگریوه همانند بسیاری از گویش‌های دیگر پژوهش زبان‌شناختی چندانی انجام نشده است. از جمله کارهایی که در این حوزه انجام گرفته می‌توان به نجفوند (۱۳۹۲) اشاره کرد که در آن افعال را توصیف کرده است. همچنین، سلیمانی (۱۳۹۱)، کامبوزیا و همکاران (۱۳۹۲) به فرآیندهای واجی بر پایهٔ بهینگی پرداخته‌اند. و در نهایت، سلیمانی و حق‌بین (۱۳۹۵) به زمان دستوری و نمود در این گویش نگاهی داشته‌اند.

شایان ذکر است که در بخش دوم از این مقاله به صورت مختصر توضیحاتی در مورد نشانهٔ مفعولی، تکواز جمع و حرف تعریف ارائه شده است. در بخش سوم روش تحقیق و شیوهٔ گردآوری داده‌ها مورد ارزیابی قرار می‌گیرد. در بخش چهارم به توصیف مقولات مذکور در گویش لری بالاگریوه پرداخته و در برخی موارد آن‌ها را با زبان فارسی مقایسه کرده‌ایم، و در نهایت بحث و نتیجه‌گیری ارائه شده است.

۲. پیشینهٔ پژوهش

۲-۱ نشانهٔ مفعولی

نشانهٔ مفعولی همان‌طور که از نامش پیداست برای مشخص‌نمودن مفعول مستقیم به کار می‌رود و در زبان‌های همچون فارسی و ژاپنی مشاهده شده است. نشانهٔ مفعولی به دو شکل به کار می‌رود: (الف) نشانداری هسته و (ب) نشانداری وابسته. تالرمن (۲۰۱۱) نشانداری مفعولی متصل به هسته را نشان داده که در آن نشانهٔ مفعولی به هستهٔ فعلی متصل می‌شود.

muruo	ri'	na	-yao	nas	-key	amas	(۱) I
سیز	سیزی	س شم- نشانه مفعولی	خریدن س شم ^۱	معرفه	پدر	معرفه	پدر سبزیحات سیز را به فروش می‌رساند (زبان کامبرا).

همان‌طور که مشاهده می‌شود در زبان کامبرا، عبارت /I ama/ با تکواز صرفی /na/ هماهنگ است و عبارت na ri' muru که مفعول جمله است با ya که تکواز مفعولی سوم شخص مفرد است هماهنگی دارد. دسته دیگر از زبان‌ها همچون فارسی و ژاپنی مفعول را با اتصال نشانه به عناصر وابسته نشان می‌دهند. این نقش را در زبان ژاپنی تکواز O- و در زبان فارسی /ra/ بازی می‌کند. فوجی و اونو (2000) نشان داده‌اند که در زبان ژاپنی /ga/ نشانه فاعلی و O نشانه مفعولی است

1.	yofši:	-ga	hakaserunbun	o	kaita.	
	نشانه فاعل	- یوشی	پایان نامه	نشانه مفعولی	نوشت	یوشی پایان‌نامه را نوشت.

در زبان فارسی نیز زبان‌شناسانی همچون دیرمقدم (۱۳۶۹) به مقوله «را» پرداخته و علاوه بر نقش نشانداری مفعولی نقش‌های دیگری نیز برای آن ذکر کرده است. حسینی فاطمی (2014) به طبقه‌بندی انواع معانی «را» پرداخته است. وی این دسته‌ها را به شکل زیر معرفی کرده است:

(الف) «را» در معنای نشانه معرفه

(ب) «را» در نقش تخصیص گر

(پ) «را» به عنوان نشانه پیشفرض (حسینی فاطمی، 2014).

کمری (۱۹۸۹) معتقد است که «را» در زبان فارسی نشانه مفعول معرفه است و صورتهای نکره بدون علامت «را» به کار می‌رond و مثال (۳) را برای گفته خود مطرح کرده است.

۳. الف. کتاب را دیدم.

ب. کتابی دیدم.

اما به نظر می‌رسد این سخن چندان درست نباشد چنانچه موارد بسیاری وجود دارند که در آن‌ها تکواز «را» به همراه عنصر نکره به کار رفته است.

۴. الف. بالآخره کتابی را کامل خواندم.

ب. بالآخره کتابی کامل خواندم.

مثال (۴) کامل خوش ساخت است و «کتاب» هم نکره است و هم به همراه نشانه مفعولی «را» به کار رفته است. در این حالت و زمانی واژه «کامل» در جمله باشد نه تنها حذف «را» عادی نیست، بلکه باعث غیر-دستوری شدن جمله نیز می‌شود.

۲-۲ تکواز جمع

تکواز جمع در بسیاری از زبان‌ها به صورت پسوند ظاهر می‌شود و معمولاً برای صورت مفرد نشانه‌ای ظاهر نمی‌شود. برای نمونه در زبان انگلیسی /-s/ و در زبان فارسی پسوند /-ها/ تکوازهای جمع هستند و صورت‌های مفرد نشانه‌ای ندارند. اگر برای صورت «جمع» بیش از یک پسوند به کار رود، آنگاه موارد را می‌توان تکوازگونه تکواز جمع در نظر گرفت (Haspelmath, 2000). در زبان انگلیسی تکواز جمع به شکل /-s/, /-z/ و /-IZ/ تلفظ می‌شود که در حقیقت تکوازگونه‌های تکواز جمع در زبان انگلیسی هستند. درزی و معظمی (۱۳۸۵) نوشه‌اند که در زبان فارسی نیز جمع به صورت «-ها» و «-ان» وجود دارد. وی، همچنین، بیان کرده است که پسوند «-ها» کاربرد بیشتری دارد و مورد دوم بیشتر به زبان نوشتاری اختصاص دارد. او از لازار (1992) انتقاد کرده و برخلاف گفته لازار معتقد است که «-ان» فقط مربوط به جانداران نیست و گه‌گاه همراه اسم‌های مربوط به غیرجانداران هم به کار می‌رود و برای اثبات گفته خود «درختان» را شاهد آورده‌اند.

۳-۲ حرف تعريف

در دستورهای سنتی دو نوع حرف تعريف را مشخص کرده‌اند: معرفه و نکره. حرف تعريف معرفه را معادل چیزی در نظر گرفته‌اند که آشناست و نکره مرجع جدیدی را معرفی می‌کند. امروزه حرف تعريف را بخشی از طبقه بزرگتری از واژگان نقشی به نام تخصیص گر^۱ قرار داده‌اند (Smith, 1964; Heim, 1983; Tallerman, 2011) از دسته‌ای از تخصیص گرها در زبان انگلیسی نام برده که در جدول (۱) به آن‌ها اشاره می‌شود و سعی شده برای فارسی نیز مثال‌هایی ارائه شود.

^۱ به نظر می‌رسد که درختان هم جاندار باشند.

²determiner

جدول ۱. تخصیص گرها در زبان انگلیسی و فارسی

زبان انگلیسی	زبان فارسی	تخصیص گر
The papers, a problem, an egg	کتابی، کتاب، کتاب	حرف تعریف
This paper, these papers, that egg, those eggs	این مداد، آن مداد	اسامی اشاره
	کدام رنگ، چه مدادی	تخصیص گرهای پرسشی
Some milk/eggs, each paper, every boy, all cases, no time, most eggs, much time, any eggs	مقداری آب، همه آنها، هیچ وقت و...	کمیت‌نماها
My child, her/his child, our child,	بچه من، کتابم، بچه‌اش، کودکش	تخصیص گرهای ملکی
We/us linguists, you boys	ما ایرانیان، شما جوانان	ضمایر

تالرمن (2011) قرار دادن حرف تعریف در طبقه تخصیص گر را به این علت دانسته که در زبان انگلیسی فقط یکی از این موارد را می‌توان قبل از اسم قرار داد. به این ترتیب در زبان انگلیسی نمی‌توان *this my child را ساخت. لاینر (2003) با تأکید بر اینکه در زبان انگلیسی تنها a و the برای بیان معرفه و نکره بودن به کار نمی‌روند و این ویژگی ممکن است با ویژگی‌های صرفی و دستوری دیگری نیز بیان شوند، حروف تعریف را معرفه ساده و نکره ساده نامیده است. وی، همچنین، از دو نوع حرف تعریف معرفه و نکره در زبان‌های دنیا نام برده است: حرف تعریف واژگانی (a و the در زبان انگلیسی) و حرف تعریف وندی (ال- و -ن در زبان عربی). با این وجود، تالرمن (2011) نشان داده که در برخی از زبانها همچون سوئدی، نروژی و دانمارکی معرفگی را هم به صورت صرفی و هم واژگانی نشان می‌دهند (مثال ۵ برگرفته از زبان سوئدی).

(5) A. Mus -en

معرفه - مous

B. den hunrigamus -en

معرفه - موس گرسنه معرفه

در باب معنای the در عبارت the car دستور نویسان نوشته‌اند که این حرف تعریف به ماشینی خاص اشاره می‌کند و نه هر ماشینی. لاینر (2003) این مورد را رد کرده و می‌نویسد که در جمله I bought a car ماشین در ذهن گوینده مشخص است و به هر ماشینی اشاره نمی‌کند با این وجود نکره است. this morning

تایلر (2003) از سوی دیگر حروف تعریف را به دو دسته معرفه و نکره تقسیم کرده و معتقد است که نکره خود به دو دسته تقسیم می‌شود: نکره مشخص و نکره نامشخص. وی معرفه را تعریف کرده و مینویسد که گوینده به موردی خاص توجه کرده و فرض را برابر این قرار می‌دهد که شنونده به طور واحد قادر است آن را تشخیص دهد. در حالی که در نکره‌ها از شنونده انتظار نمی‌رود که موردی خاص را تشخیص دهد. در نکره مشخص، گوینده موردی خاص را در ذهن دارد؛ در حالی که، در نکره نامشخص مورد مطرح شده دلخواهی است.

تالمن (2011) نشان داده که برخی از زبان‌ها ممکن است هر دو یا یکی از حروف تعریف را نداشته باشند و برای نشان‌دادن آن از ویژگی‌های دیگری بهره ببرند. این مورد را می‌توان در مثال‌های (۶) از زبان چینی ملاحظه کرد.

(6) A. ta mi pingguo le

نمود سیب خرید او او سیبی خرید.

B. ta pingguo mai le

نمود خرید سیب او او سیب را خرید.

در این حالت مثال‌های (۶) معرفه هستند و از طریق جابجایی فعل و مفعول حاصل شده است. برخی زبان‌شناسان به معرفه و نکره در زبان فارسی پرداخته‌اند. برخی از زبان‌شناسان همچون انوری و گیوی (۱۳۹۵) معتقد‌ند که زبان فارسی فقط برای نکره نشانه دارد و معرفه را همچون زبان چینی با ابزار صرفی و دستوری دیگری نشان می‌دهد. برخی دیگر نیز معتقد‌ند که زبان فارسی برای نکره از «یک و سی» استفاده می‌کند و برای معرفه از واحد واج-واژی /a/ و /e/ در پایان اسم مفرد بهره می‌برد (Mahootian and Gebhardt, 1977).

۳. روش‌شناسی پژوهش

گویش بالاگریوه پیش از آنکه به منطقه خاصی تعلق داشته باشد، زبان اقوام و طوایفی در غرب کشور است که در جنوب لرستان، شمال خوزستان و شرق ایلام سکونت دارند. لری بالاگریوه دارای گونه‌های متعددی است که از نظر آوازی و واژگانی با یکدیگر تفاوت دارند. این تفاوت، در دستور کمتر دیده می‌شود. از این‌رو، داده‌های این پژوهش از طریق مصاحبه با گویشورانی که در شهر خرم‌آباد و روستاهای اطراف آن، روستاهای دارایی و دیناروند، ساکن هستند به دست آمده است و داده‌های پژوهشی به منظور توصیف و تحلیل تکواز جمع، نشانه مفعولی و تکواز معرفه و نکره گردآوری شده‌اند.

۴. تحلیل داده‌ها

در این بخش از مقاله به توصیف مقوله حرف تعریف، نشانه مفعول و تکواز جمع در گویش لری بالاگریوه می‌پردازیم. برای این کار ابتدا با تکواز جمع شروع می‌کنیم.

۴-۱ تکواز جمع

تکواز جمع در گویش لری بالاگریوه همانند زبان فارسی و بسیاری از گویش‌های دیگر با پسوند نشان داده می‌شود. پسوند غالب در این گویش *-ja*- است که تقریباً با همه اسم‌ها جمع بسته می‌شود.

- (7) A. qelam- ja

مدادها

- B. dafter- ja

دفترها

- C. asare-ya

ستاره‌ها

- D. priya- ya

مردها

علاوه بر تکواز */-ja/* گاهی از تکواز */-U/*- نیز برای نشان دادن جمع استفاده می‌شود. این تکواز فقط به همراه اسمی جاندار به کار می‌رود.

- (8) A. døxter-ø

دخترها

- B. kor-ø

پسرها

- C. zen-ø

زنها

- D. xwar- ø

خواهران

- E. gap- ø

بزرگان

- F. *priya- ø

مردها

جالب است که از منظر واجی هر جا در فارسی رسمی *an* وجود دارد در گویش لری به *ø* تبدیل شده

و صدای /n/ تنها در حالت ترکیبی ظاهر می‌شود. برای مثال، *nun* در فارسی رسمی در لری به صورت *n* تکامل پیدا کرده است، اما در بافتی که عنصر جمع به آن افزووده می‌شود به صورت *nun-ja* در می‌آید. این حالت در مورد تکواز جمع /n/ نیز رخ می‌دهد و در جایی که به صورت ترکیبی به کار رفته صدای /n/ نیز ظاهر می‌شود.

(9) A. kor- *vñ-eʃ*

پسرهایش

B. *dəxter-vñ-em*

دخترانم

C. *berar- vñ-ʃv*

برادرانشان

در مورد تکواز جمع /ja/ (مثال‌های ۷) باید بیفرائیم که این تکواز در کنار پسوندهای ملکی بدون تغییر باقی می‌ماند و این نشان می‌دهد که *n* در مثال‌های (۹) واج میانجی نیست و بخشی از تکواز است که فقط در حالت ترکیبی ظاهر می‌شود.

(10) A. *qelam- ja-ʃ*

قلمهایش

B. *dafter- ja-ʃv*

دفترهایشان

C. *ketaw- ja- m*

کتابهایم

همان‌طور که از داده‌ها مشخص شد تکواز جمع در لری بالاگریوه یا به صورت /ja/ است و یا به صورت /n/ و در ترکیب به شکل /vn/ به کار می‌رود.

۴- نشانه مفعولی

در گوییش لری بالاگریوه نشانه مفعولی در بسیاری از موارد به صورت /-en/ و گاهی هم به صورت /-n/ نمود پیدا می‌کند. مثال‌های (۱۱) هر دو مورد را نشان می‌دهند. همچنین، مثال (۱۱D) نشان می‌دهد که /-en/ نشانه مفعولی است و به همراه فاعل به کار نمی‌رود.

(11) A. *ketaw -en bıyar.*

بیاور نشانه مفعول کتاب

کتاب را بیاور.

حرف تعریف، نشانه مفعولی و ...

B. piya -n de xew bi:yar kerdi!

کردن بیدار خواب از نشانه مفعول مرد

مرد را از خواب بیدار کردن.

C. meli:tʃæk -en perni.

پرانید نشانه مفعول گنجشک

گنجشک را پرانید.

D. *meli:tʃæk -en peres.

پرید نشانه مفعول گنجشک

گنجشک پرید.

تکواز /n/- می تواند همراه ضمایر فاعلی آمده و آنها را به ضمیر مفعولی تبدیل کند. از منظر واجی -

n زمانی ظاهر می شود که ستاک با یک واکه پایان یابد. جدول (۲) ضمایر فاعلی و مفعولی را در گویش

لری نشان می دهد.

جدول ۲. ضمایر فاعلی و مفعولی در گویش بالاگریوه

مفعولی	فاعلی	
me-n	me	اول شخص مفرد
tø-n	tø	دوم شخص مفرد
u:-n	u:	سوم شخص مفرد
ima-n	ima	اول شخص جمع
ʃema-n	ʃema	دوم شخص جمع
u:nʊ-n	u:nʊ	سوم شخص جمع

نشانه مفعول بعد از صفات ملکی مفرد به کار نمی رود و ظاهرشدن این تکواز باعث غیردستوری -

شدن جمله می شود. این مورد در مثال های (۱۲) قابل مشاهده است

(12) A. rew ketaw -eʃ si-ʃ bıyar.

بیاور برایش -ش کتاب برو

برو کتابش را برایش بیاور.

B. maʃi:n -eʃ børd -e ser kar.

کار سر است برد - ش ماشین

ماشینش را به محل کار برد است .

C. *maʃi:n-eʃ-en børd -e ser kar.

جالب این که وقتی هم صورت جمع و هم صفت ملکی باشد، آنگاه تکواز مفعولی به صورت /-n/ ظاهر می‌شود. همچنین، اگر مفعول جمله جمع بسته شود آنگاه نشانه مفعولی نیز ظاهر می‌شود.

(13) A. pi:l -eʃ døzi:n.

دزدیدند - ش پول

بولش را دزدیدند.

B. *pi:l-eʃ-en døzi:n.

C. pi:l-ya-ʃ-en døzi:n.

بولهایش را دزدیدند.

D. pi:l-ʃʊ -n døzi:n.

دزدیدند نشانه مفعول - یشان پول

بولشان را دزدیدند.

E. pi:l -ya - ʃʊ -n døzi:n.

دزدیدند نشانه مفعول یشان ها پول

بولهایشان را دزدیدند.

صفات ملکی به همراه نشانه مفعولی در جدول (۳) آمده‌اند. در این جدول می‌توان صورت‌های مفرد و جمع و ضمایر ملکی را مشاهده کرد.

جدول ۳. صورت‌های ملکی به همراه نشانه مفعولی

تکواز آزاد ملکی در ترکیب با medad	تکواز آزاد ملکی در ترکیب با medad	
medad-em/*medad-em-en	medad men	اول شخص مفرد
medad-et/*medad-et-en	medad tøn	دوم شخص مفرد
medad-eʃ/*medad-eʃ-en	medad u:n	سوم شخص مفرد
medad-mən	medad iman	اول شخص جمع
medad-tøn	medad ſeman	دوم شخص جمع
medad-ʃu:n	medad u:nən	سوم شخص جمع

۴-۳-۱-۳ حرف تعریف نکره

در گویش لری حرف تعریف نکره را با استفاده از تکواز /I/ می سازند. عنصر نکره می تواند به انتهای اسم یا واژه هایی که اسم را مشخص می کنند متصل شود. در این مورد شبیه /-ی/ نکره در فارسی عمل می کند با این تفاوت که در گویش لری بالاگریوه تلفظ متفاوتی دارد و به صورت کوتاه تلفظ می شود.

(14) A. xodkar - i xari:m.

خریدم نکره خود کار

خود کاری خریدم .

B. xodkar xu -i xari:m.

خریدم نکره خوب خود کار

خود کار خوبی خریدم .

C. ?æ si: tʃɪ xodkar sewz -3: eʃges -3: gerʊn-i xəri:di:e

خریدهای نکره گران نکره شکسته نکره سبز خود کار چه برای پس

پس چرا خود کار سبز شکسته گرانی خریدهای؟

همان طور که در مثال (۱۴C) مشاهده می شود هر گاه صفتی به اسم افزوده شود در برخی از موارد صورت نکره به شکل تکواز /-3/ ظاهر می شود. همچنین، در مثال های (۱۴B,C) صفت پایانی به همراه تکواز /-I/ آمده است، اما سؤال این است که آیا می توان هر کدام از این تکوازها را با دیگری جایگزین کرد یا خیر. در مثال های (۱۵) این مورد بررسی شده است.

(15) A. xodkar xu -i/3: xari:m.

B. ?æ si: tʃɪ xodkar sewz-3:/ *I eʃges-3:/ *I gerʊn-i/3: xəri:di:e?

C. ?æ si: tʃɪ xodkar gerʊn-3:/ * I eʃges-3:/ *I sewz-i/3: xəri:di:e

همان طور که از مثال های (۱۵) مشهود است، اگر همراه اسم فقط یک صفت آمده باشد، همراه آن صفت یا /I/ یا /-3/ به کار می رود. اگر همراه اسم بیش از یک صفت آمده باشد آنگاه همه صفات علامت نکره دریافت می کنند، با این تفاوت که انتخاب تکواز /I/ یا /-3/ فقط برای صفت پایانی اختیاری است و صفات دیگر همگی /-3/ دریافت می کنند. به علاوه باید دقت داشت که در حالی که /I/ هم همراه اسم و هم همراه صفت پایانی به کار می رود، /-3/ فقط همراه صفت ها به کار رفته و همراه اسم، ساختاری غیردستوری به دست خواهد داد.

(16) A. xodkar-i/* 3: xari:m.

B. qela -i/*3: nefese ser deræxt

درخت بروی نشسته نکره کلام

کلامی بر روی (شاخه‌های) درخت نشسته است.

اما این قانون یک استثنای هم دارد و آن زمانی است که اسم به /e/ ختم شود، در آن حالت /e/ پایانی در 3: ادغام شده و همراه تکواز غیر دستوری خواهد بود. در این مورد، اگر واژه‌های ما dʒume (پیراهن، جامه) ^{?asare} (ستاره) باشند، آنگاه صورت نکره آنها را می‌توان در مثال‌های (۱۷) یافت.

(17) A. dʒume - 3:/*I si:t awerdme

آوردهام برایت نکره جامه

جامعه‌ای برایت آوردهام.

B. ?asar -3:/*I dʒurese

سوخته و فرو افتاده است نکره ستاره

ستاره‌ای (شهاب سنگی) ذوب شده و فروافتاده است

گاهی تکواز نکره ممکن است به همراه تکواز جمع به کار رود، در این حالت همگی کلمات، از جمله آن‌هایی که به /e/ ختم می‌شدند، به همراه تکواز نکره /I/ به کار می‌روند.

(18) A. tʃi: -ja - i si:t awerdme fayæt xoʃet bia

باید خوشت شاید آوردهام برایت نکره ها چیز

چیزهایی (لوازمی) برایت آوردهام که شاید خوشت باید.

B. deræxt -ja -i ke tʃøkni:di:e han kodʒa

کجا هستند کاشته‌ای که نکره ها درخت

درخت‌هایی که کاشته‌ای کجا هستند؟

در جملات مرکب نشانه مفعولی به صورت اختیاری می‌تواند قبل از /ke/ به کار رود، اما در جملات ساده به کار نمی‌رود. باید دقت داشت که گاهی ممکن است نشانه /ke/ در جملات مرکب حذف شود، اما نشانه مفعولی پس از عنصر نکره باقی مانده باشد. این موارد را در مثال (۱۹) می‌توان ملاحظه کرد.

(19) ?æks -i -n niами: zir tæxt i:se niseʃ

نیستش اکنون تخت زیر گذاشته بودم نشانه مفعول نکره عکس

عکسی را که زیر تخت گذاشته بودم الان نیست.

در نهایت، اینکه گاهی برای تأکید ممکن است تکواز ye معنای "یک" هم در ابتدای عبارت ظاهر شود. در این حالت، اسم به صورت مفرد یا جمع به کار می‌رود. این بدان معناست که /je/ در معنای نکره

معنای مفرد بودن خود را از دست داده و فقط بیانگر نکره است. این مورد را در مثال‌های (۲۰) می‌توان یافت.

- (20) A. je gu:ʃi: -i xæri:me bi:nı xu:e?

خوبه بین خریدم نکره گوشی یک

یک گوشی (ای) خریدم بین خوبه؟

- B. samsong je gu:ʃi: -ja -i saxte ke nev.

نگو که ساخته نکره ها گوشی یک سامسونگ

سامسونگ گوشی‌های ساخته که نگو.

- C. *je gu:ʃi: -ja xæri:m.

خریدم ها گوشی یک

مثال (۲۰C) نشان می‌دهد که «jə» در گویش لری بالاگریوه به معنای «یک» هم به کار می‌رود و ساختار آن با «jə» نکره متفاوت است و در حالت نکره ربطی به شمار «یک» ندارد، این در حالی است که در زبان‌های دیگر از جمله زبان انگلیسی حرف تعریف نکره هم‌زمان بیانگر شمار هم می‌باشد.

۴-۳ حرف تعریف معرفه

حرف تعریف معرفه را در گویش لری بالاگریوه با استفاده از تکواز /-ke/ نشان میدهند. این تکواز به اسم چسبیده و منظور اسم یا شئ خاصی است که گوینده و شنوونده از قبل در مورد آن دانش مشترک دارند و آن یا آنها برایشان قابل تشخیص است.

- (21) A. ki:f -ke ræng -eʃ sewz bi:?

بود سبز ش - رنگ معرفه کیف

رنگ کیف سبز بود؟

- B. ze -ke hisae dæm der.

در جلوی ایستاده معرفه زن

خانم جلوی در ایستاده است.

در مثال (۲۱A) گوینده و شنوونده در مورد کیفی صحبت می‌کنند که از قبل آن را می‌شناسند و در مثال (۲۱B) گوینده و شنوونده به دانش قبلی خود در مورد خانمی خاص رجوع کرده و بنابراین هر دو آن را می‌توانند تشخیص دهند. در مثال‌های (۲۲) جملات معادل در زبان فارسی را می‌توان با /e/ بیان کرد با این تفاوت که این ساختار در زبان فارسی فقط به همراه اسمی مفرد به کار می‌رود و در حالت جمع برای بیان معرفه هیچ علامتی وجود ندارد. در گویش لری بالاگریوه می‌توان از تکواز /ke/ برای بیان اسمی معرفه جمع نیز استفاده کرد.

- (22) A. ræng ki:f -ja: -ke sewz bi:?

بود سبز معرفه‌ها کیف رنگ

رنگ کیف‌ها سبز بود؟

B. zen -vn -ke hisane dæm der

در جلوی ایستاده‌اند معرفه‌ها زن

زن‌ها جلوی در ایستاده‌اند.

حروف تعریف معرفه ke گاهی با تکواز مفعولی /en/ یا /n/ ترکیب می‌شود و به صورت /ken/ درمی‌آید. در این حالت /ken/ به صورت یک واژه‌بست به انتهای اسم یا صفت متصل می‌شود و اشیایی را دربرمی‌گیرد که در جایگاه مفعول قرار گرفته و از قبل برای گوینده و شنونده آشنا هستند.

(23) A. rew qarez -ke -n bijar

بیاور نشانه مفعول معرفه کاغذ برو

برو کاغذ را بیاور.

B. dʒume -ja -ke -n si:ʃ bəʊr

بیر برایش نشانه مفعول نشانه معرفه‌ها جامه

جامه‌ها را برایش بیر.

اما ترکیب‌های حرف تعریف در گویش لری به همین‌جا ختم نشده و گاهی به همراه ضمایر ملکی نیز به کار می‌رود. هر گاه ضمیر ملکی به حرف تعریف معرفه متصل می‌شود، حرف تعریف را از صورت /ke/ به /kæ/ تبدیل می‌کند. این بدان معنا است که حرف تعریف /ke/ هم دارای تکواز گونه است.

(24) A. gol -ya -ʃ -en si:ʃ bəʊr,

بیر برایش نشانه مفعول - ش‌ها گل

گهایش را برایش بیر.

B. gol -ya -kæ -ʃ -en bəʊr si:ʃ.

برایش ب ب ر مفعول - ش معرفه‌ها گل

گلهایش را برایش بیر

همان‌طور که مشاهده می‌شود در مثال‌های (۲۴) هر دو جمله به یک شکل ترجمه شده‌اند و دلیل آن عدم وجود حرف تعریف معرفه‌ی جمع در زبان فارسی است. فرق مثال‌های (۲۴) در این است که گوینده و شنونده در مورد (۲۴B) از قبل آگاهی کاملی از گل‌ها دارند و درواقع به گلهایی اشاره می‌کنند که قبلًا هر دوی آن‌ها در مورد آن دانش مشترک دارند. این در حالی است که در مثال (۲۴A) در مورد این دانش قبلی نمی‌توان با قطعیت صحبت کرد؛ به عبارت دیگر، دریافت کننده گلهای ممکن است از ماهیت گل‌ها اطلاع نداشته باشد همانند حرف تعریف نکرده، حرف تعریف معرفه هم رفتار متفاوتی نسبت به صفات دارد همانطور

که در مورد نکره آمده، به همراه صفاتی که با اسم نکره به کار می رود و صفت پایانی، به شرطی که به ختم نشده باشد، به شکل اختیاری از بین / / یا / یکی را انتخاب می کند. در مورد معرفه هم صفاتی که همراه اسم معرفه به کار می روند با استفاده از عنصر معرفه ساز / e / معرفه می شوند.

(25) A. maʃi:n -ke mæne ser ki:tʃe.

کوچه سر مانده معرفه ماشین

ماشین سر کوچه منتظر مانده است.

B. maʃi: sør -e -ke mæne ser ki:tʃe.

کوچه سر مانده معرفه سرخ ماشین

ماشین قرمز سر کوچه منتظر مانده است.

C. maʃi: sør -e mæne ser ki:tʃe.

کوچه سر مانده معرفه قرمز ماشین

ماشین قرمز سر کوچه منتظر مانده است.

D. maʃi: sør -e qəʃæŋ -e mæne ser ki:tʃe

کوچه سر مانده معرفه قشنگ معرفه سرخ ماشین

ماشین قرمز قشنگ سر کوچه منتظر مانده است

به این ترتیب، در حالت اسمی فقط ke نشانه معرفه است ولی وقتی صفتی افزوده می شود صفت ها همراه به کار می روند و به صفت پایانی ممکن است ke افزوده شود یا نشود. نکته دیگر اینکه، کاربرد صفات هنگامی که فقط هست با زمانی که ke هم وجود دارد از نظر معنایی تفاوت دارد. در مثال (۲۵B) عبارت به ماشین قرمزی بازمی گردد که گوینده و شنونده آن را از قبل می شناسند و به راحتی برایشان قابل شناسایی است. در (25C) ماشین قرمزی است که گوینده و شنونده در حال حاضر با آن آشنا شده اند یا در حال آشنایی با آن هستند. در مکالمه (۲۶) در پاسخ به «کدام ماشین» شخص به رویدادی اشاره می کند که باعث آشنایی آنها با ماشین قرمز شده است.

(26) A: hɪ maʃi: sør-(e)-ke ni

نیست قرمز ماشین این

این (همون) ماشین قرمز نیست؟

B. komi:maʃi: sør-e-ke?

قرمز ماشین کدام

کدام ماشین قرمز؟

A: *maʃi:n-ke ke zæ min æli:reza*

علیرضا توی زد که ماشین

ماشین که به (ماشین) علیرضا زد.

حال آن که در مکالمه (۲۷) و زمانی که پسوند *ke* به کار نرفته گویشور در پاسخ فرض را بر این می‌گیرد که شنونده ماشین مورد نظر را هنوز ندیده یعنی هنوز در مرحله اول شناخت قرار دارد. به عبارت دیگر، اول باید از لحاظ فیزیکی آن را در ک کند و بشناسد تا بعد بتواند از لحاظ پیشینه تاریخی مشترک بین دو گویشور آن را به رویدادی خاص نسبت دهد. شاید به همین دلیل باشد که در جمله یا فقط /e/ به کار می‌رود یا هر دو با هم به کار می‌روند؛ زیرا وجود یکی جای خالی دیگری را پر نمی‌کند.

(27) A: *hɪ maʃi: sør-(e)-ke ni*

نیست قرمز ماشین این

این (همون) ماشین قرمز نیست؟

B: *komi: maʃi: sør-e?*

کدام ماشین قرمز؟

A: *ʊ hone ke ha ver døkun samæmed*

شاه محمد دکان جلوی هست که آن اشاره

همان که جلوی دکان شاه محمد هست (گوینده به ماشین اشاره می‌کند).

همچنین، همان‌طور که قبلًا گفته شد، نکره با استفاده از /ə:/ معرفه با استفاده از e بیان می‌شود. برای نشان‌دادن تفاوت بین آن‌ها می‌توان *maʃi: sør-e* را به همراه اسمی اشاره به کاربرد، در حالی که *maʃi: sør3* که نکره است به همراه اسمی اشاره کاربرد ندارد.

(28) A. *se o maʃi: sør-e.*

قرمز ماشین آن بین

نگاه اون ماشین قرمز.

B. **se o maʃi: sør-3:!*

در نهایت تطابق این (I و O) و آن (hone, hɪ, o) را با هر یک از صورت‌های معرفه و نکره بررسی می‌کنیم. از آنجاکه صورت‌های *hone*, *hi* و *hɪ* به صورت ضمیر اشاره‌ای به کار می‌روند، فقط دو صفت اشاره‌ای (I و O) را در این قسمت بررسی می‌کنیم.

(29) A. **o/I maʃi:n-I*

B. **o/I maʃi:n-ke*

C. o/i maʃi:

در مثال‌های (۲۹) صفات اشاره نه در حالت معرفه به کار می‌روند و نه نکره بلکه فقط زمانی به کار می‌روند که یا بدون علامت ظاهر شده باشند و یا اینکه عنصر معرفه به صفت چسبیده باشد. (مثال ۲۸A) «ماشین» در مثال (۲۹C) به دلیل کاربرد با صفات اشاره معرفه شده ولی گاهی اسمی بدون علامت به عنوان اسم جنس به کار می‌روند که در ادامه به آن می‌پردازیم.

۴-۳-۳- اسم جنس

اسم جنس به اسمی بازمی‌گردد که به طبقه‌ای خاص اشاره می‌کند. اسم جنس در زبان‌های مختلف معمولاً بدون هیچ نشانه‌ای به کار می‌رود. در زبان فارسی نیز اسم جنس بدون هیچ وابسته‌ای به کار می‌رود، اما گاهی هم به صورت جمع هم به کار می‌رond (راسخ مهند، ۱۳۸۸). مثال‌های زیر را راسخ-مهند ارائه داده تا نشان دهد که صورت اسمی بدون علامت یا به همراه تکواز حجم ممکن است در نقش اسم جنس ظاهر شود.

(۳۰) الف. آب مایع حیات است.

ب. اسب حیوان نجیبی است.

پ. مارها خزنده هستند.

وی، همچنین، ابراز کرده که اسم در صورتی که به همراه حرف تعریف معرفه یا نکره به کار رود دیگر نمی‌توان آن را اسم جنس در نظر گرفت. در گویش لری بالاگریوه همانند فارسی اسم جنس بدون هیچ علامتی به کار می‌رود و گاهی ممکن است اسم جمع در نقش اسم جنس ظهور یابد.

(31) A. mar tʃi: sæxt-y -e

است سختی چیز مار

مار حیوان سرسختی است.

B. mar-ya sæmi: -en.

هستند سمی مارها

مارها سمی هستند.

راسخ مهند (۱۳۸۸) بیان کرده است که در زبان فارسی تفاوتی بین اسم جنس مفرد و اسم جنس جمع وجود دارد. برای نمونه، به اسم جنس مرکب اشاره کرده و می‌گوید در حالت مرکب فقط می‌توان از اسم جنس بدون نشانه استفاده کرد؛ در این حالت کتابخانه گفته می‌شود ولی «*کتابهای خانه» درست نیست. وی،

همچنین، نشان داده است که هر گاه در جمله فعل ربطی باشد، اسم جنس بدون نشانه به کار می‌رود؛ به این ترتیب، در جمله «رضا دانشجو است»، نمی‌توان «دانشجو» را به صورت جمع به کار برد.

۵. نتیجه‌گیری

در مقاله حاضر به توصیف تکواز جمع، نشانه مفعولی و حرف تعریف در گویش لری بالاگریوه پرداختیم و برخی از ویژگی‌های این سه تکواز را بررسی کردیم. اگر تکواز جمع در گویش لری بالاگریوه را با فارسی مقایسه کنیم به دو وند صرفی مشابه بر می‌خوریم. پسوند تصrifی *-yā*-در لری بالاگریوه همانند پسوند *-ها* در زبان فارسی است و به هر اسمی متصل می‌شود و از لحاظ آوایی هم مشابه آن است. همچنین، پسوند *-n*/در این گویش حالت ترکیبی به *an* تبدیل می‌شود نتیجه تبدیل آوایی *an* به *un* و در نهایت حذف */n*-در لری بالاگریوه می‌باشد. همانند فارسی پسوند */u*/ تنها همراه جانداران به کار می‌رود. نشانه مفعولی *-en* و *-in*-در لری بالاگریوه برخلاف «را» در زبان فارسی به صورت واژه‌بست ظاهر می‌شود. این واژه‌بستها برخلاف «را» در زبان فارسی که معانی متفاوتی را ممکن است با خود به همراه داشته باشد (دیبر مقدم، ۱۳۶۹) به طور خاص تری نشانگر مفعول هستند و چندان ارتباطی به مقولاتی همچون معرفه و نکره ندارند، چنانچه در لری بالاگریوه گاهی ممکن است نشانگر مفعولی همراه عنصر نکره ساختار (*ketow-in*-کتابی را) را بسازد که البته به نظر می‌رسد مشابه فارسی هم هست و در مواردی ربطی به معرفه بودن ندارد. پسوند *-en*/در گویش بالاگریوه برخلاف «را» در فارسی به همراه صفات ملکی در حالت مفرد به کار نمی‌رود ولی در حالت جمع به کار می‌رود. نکره در گویش لری بالاگریوه با *اییان* می‌شود و با وجود تفاوت تلفظی با *-ی* نکره در زبان فارسی کاربردهای آن تقریباً مشابه است. کاربرد */3/*-در لری بالاگریوه به همراه صفات از ویژگی‌های عنصر نکره در لری بالاگریوه است. عنصر معرفه هم اگر به صورت *-ke*-نمایان شود بیانگر دانش مشترکی است که گویشوران از یک اسم خاص در ذهن دارند و آن‌ها از قبل از این پدیده‌ی به خصوص آگاهی یافته‌اند. هنگامی در ترکیب‌ها به صفت عنصر معرفه */e/*-متصل می‌شود بیانگر آشنایی فیزیکی با پدیده‌های خاص در زمان کنونی است و نه دانش مشترک تاریخی در مورد پدیده‌های خاص.

منابع فارسی

- امان الهی بهاروند، سکندر (۱۳۹۳). قوم لر (پژوهشی درباره پیوستگی قومی و پراکندگی جغرافیایی لرها در ایران). تهران: انتشارات آگاه.
- انوری و گیوی (۱۳۹۵). دستور زبان فارسی (ویراست چهارم). تهران: انتشارات فاطمی.
- دیر مقدم، محمد (۱۳۶۹). «بیرامون «را» در زبان فارسی». *زبان‌شناسی*، ۱(۷)، ۶۰-۱.
- درزی، علی و آرزو معظمی (۱۳۸۵). «تکواز جمع در زبان فارسی». *دانشکده ادبیات و علوم انسانی* (تهران)، ۵۷(۲)، ۹۵-۷۷.
- راسخ مهند، محمد (۱۳۸۸). «معرفه و نکره در زبان فارسی». *دستور*، شماره ۵، ۱۰۳-۸۱.
- سلیمانی، آرزو (۱۳۹۱). *توصیف فرایندهای واجی گویش بالاگریوه: رویکرد بهینگی*. پایان نامه کارشناسی ارشد زبان‌شناسی همگانی. تهران: دانشگاه تربیت مدرس.
- سلیمانی، آرزو و فریده حقین (۱۳۹۵). *زمان دستوری و نمود در گویش لری بالاگریوه*. جستارهای زبانی، ۲۶۲-۲۴۵.
- (۷)، ۲
- عبدالمالکی، حسین (۱۳۸۵). «واژه‌بست تصغیر و معرفه در زبان فارسی». *زبان‌شناسی*، شماره ۴۱ و ۴۲، ۱۰۵-۱.
- قطره، فریبا (۱۳۸۶). «مشخصه‌های تصریفی در زبان فارسی امروز». *دستور*، شماره ۳، ۸۱-۵۲.
- کامبوزیا، عالیه، اردشیر ملکی مقدم و آرزو سلیمانی (۱۳۹۲). «مقایسه فرآیندهای واجی همخوانهای گویش لری بالاگریوه با فارسی معيار». *جستارهای زبانی*، ۴(۱)، ۱۷۹-۱۵۱.
- محمد ابراهیمی، زینب و پروین عبدی (۱۳۹۱). «توصیف گروههای اسمی در گویش لری خرمآبادی». *پژوهش‌های زبان‌شناسی*، شماره ۶، ۹۶-۸۱.
- نجفوند دریکوندی، محمدرضا (۱۳۹۲). *توصیف ساختمان فعل در گونه‌ی بالاگریوه از گویش لری*. پایان نامه کارشناسی ارشد زبان‌شناسی همگانی. تهران: دانشگاه تربیت مدرس.

References

- Comrie, B. (1989). *Language universals and linguistic typology: Syntax and morphology*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Fuji, N. & T. Ono (2000). “The occurrence and non-occurrence of the Japanese direct object marker ‘o’ in conversation”. *Studies in Language*, 24 (1), 1 – 39.
- Haspelmath, M. (2002). *Understanding morphology*. Oxford: Oxford University

Press.

- Heim, I. (1983). File change semantics and the familiarity theory of definiteness. In R. Bäuerle, C. Schwarze and A. von Stechow (eds.), *meaning, use and interpretation of language* (pp. 164-189). Berlin: Walter de Gruyter.
- Hosseini Fatemi, M. (2014). “The semantics of the Persian object marker –râ”. *McGill Working Papers in Linguistics*, 24 (1), pp. 54-63.
- Lazard, G. (1992). *A grammar of contemporary Persian: English Translation*. Costa Meca, CA: Mazda Publishers.
- Lyons, C. (2003). *Definiteness*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mahootian, S. & L. Gebhardt (1997). *Persian: Descriptive grammars*. London and New York: Routledge.
- Smith, C.S. (1964). “Determiners and relative clauses in a generative grammar of English”. *Language* 40 (1), pp. 37-52.
- Tallerman, M. (2015). *Understanding syntax (Third Edition)*. London: Hodder Education.
- Taylor, J.R. (2003). *Cognitive grammar*. Oxford: Oxford University Press.